

LA NUEVA ESPAÑA

Miércoles 05 de diciembre de 2007

Miguel Ángel Rodríguez, el año pasado, en su visita a Gijón
MULTIMEDIA



[Fotos de la noticia](#)

Madrid / Oviedo

Con sólo 28 años, el gijonés Miguel Ángel Rodríguez Caveda es el periodista español más reconocido por la Academia de las Artes y las Ciencias de la Televisión en Estados Unidos con un «Emmy» al mejor reportero, en los reconocimientos a profesionales de la comunicación. En la edición de este año no sólo fue nominado de nuevo, sino que competía en dos candidaturas: repetía como mejor reportero y también aspiraba al mejor reportaje de crimen. Aunque Rodríguez Caveda no recibió ninguno de estos galardones el fin de semana pasado, no por ello volvió con las manos vacías a casa. Su novia, la modelo y presentadora Paola Varela, llevó un nuevo «Emmy» a casa.



La periodista se alzó con la estatuilla a la mejor reportera en la especialidad de entretenimiento. «Me siento como si lo hubiera ganado yo, estoy muy feliz» comentó el joven asturiano. «Era normal que no ganase dos años seguidos, especialmente porque la Academia no suele premiar consecutivamente a un mismo candidato», afirmó.

En la pasada edición Miguel Ángel Rodríguez ya explicó a LA NUEVA ESPAÑA lo complejo de la profesión, la competencia y, por tanto, lo difícil, que es conseguir estos logros. El reportero gijonés aguardó nervioso el año pasado a que saliera su nombre en la gala. No fue una larga espera, ya que su categoría salió la tercera, relataba el año pasado casi por estas mismas fechas. «Cuando oí mi nombre quedé impresionado, subí al escenario y, eso sí, fui el único de los premiados que di el discurso en inglés», contaba en la charla con este periódico. Este año estuvo a la puertas, que no es mala noticia teniendo en cuenta la dificultad que tiene ser candidato.

«No obstante, me enorgullece muchísimo y estoy muy agradecido a la Academia y a todos los que creen en mí por haber sido nominado de nuevo», dijo el gijonés. Con nada menos que tres nominaciones a los prestigiosos «Emmy», que concede la Academia de las Artes y las Ciencias de la Televisión de EE UU a periodistas, y el premio conseguido el año pasado, es ya un referente del periodismo español a nivel internacional.

Rodríguez Caveda, que acudió el sábado pasado a la gala de entrega de premios acompañado de su familia y de su galardonada novia, aspiraba a repetir reconocimiento en la categoría de mejor reportero de noticias, el que ganó para Telemundo. También

contaba con una nominación al mejor reportaje de crimen por su serie especial «A golpes con el diablo». En dicha serie, el joven periodista se introdujo en un grupo de «cabezas rapadas» para observar de primera mano las palizas y enfrentamientos armados entre pandillas que se dan en el sur de Florida.

«Desde que recibí mi primera nominación hace dos años, me parece estar soñando. Sólo me limito a trabajar mucho y ser fiel a mi meta de contar las cosas como son», comentaba Rodríguez Caveda a «Europa Press»; el periodista ha hecho de ese lema, que es también el título de su columna semanal, su bandera en Estados Unidos. «Me gustaría que reconocimientos así sirvan para que el periodismo de nuestro país siga teniendo renombre internacional, como merece».